

## РЕЦЕНЗИЯ

на соавторское дидактическое пособие

«Моделирование картин по стихам»,

разработанное учителем-логопедом МБДОУ д/с № 19

Матюшиной Эллой Григорьевной, ст. Куцевской, Куцевского района, Краснодарского края и учителем-логопедом МАДОУ д/с №1 Просиной Ириной Анатольевной, ст. Павловской, Павловского района Краснодарского края.

Соавторское дидактическое пособие «Моделирование картин по стихам» предназначено для восприятия и коррекции всех компонентов речи, а так же для развития мелкой моторики ребенка. Развивающее пособие ориентировано на дошкольников 5-7 лет. Количество страниц – 19.

Авторы акцентируют внимание на том, что пособие охватывает основные образовательные области, образования и развития детей дошкольного возраста: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие. Пособие развивает самостоятельность и инициативу воспитанников, их познавательный интерес и способности. Речевое развитие осуществляется на основе практических действий и творческого потенциала ребенка.

Актуальность и педагогическая целесообразность данного пособия заключается в развитии связной речи, слухового внимания, в умении работать по инструкции педагога, в развитии мелкой моторики, логики и тактильных ощущений ребенка.

Основная идея разработанного пособия заключается в обогащении словарного запаса, навыков словообразования, в совершенствовании умения использовать в речи различные конструкции предложений, в умении употреблять предлоги, в совершенствовании грамматического строя речи, звукопроизношения, фонематических процессов, мелкой моторики, пространственной ориентировки, развитии памяти, мышления, воображения, через формирование элементарных знаний об окружающем мире.

Пособие обладает практической значимостью и представляет собой фоны картин по лексическим темам и съемные картинки персонажей и объектов, которые прикрепляются с помощью липучек по ходу чтения стихотворений. Использование пособия «Моделирование картин по стихам» облегчает и ускоряет процесс запоминания данных стихов по темам. Пользуясь пособием, отчетливо осознается вспомогательная роль изображений для удержания в памяти словесного материала. При этом виде деятельности

включаются не только слуховые и зрительные анализаторы, но и тактильно-двигательные.

Рецензируемое пособие актуально для системы образования, интересно по структуре и содержанию. Оно с успехом может быть использовано в детских дошкольных учреждениях. С помощью таких картин можно проводить занятия с детьми более увлекательно и интересно, как специалистам, так и воспитателям, поскольку пособие соответствует принципам ФГОС ДОО, оно содержательно-насыщенное, полифункциональное и трансформируемое.

24.11.2021 г.

Рецензент:  
методист МКУ «ЦРО»

И.А. Недилько

Председатель  
экспертно – методического совета  
директор МКУ «ЦРО»

С.А. Балаш



Рецензия рассмотрена на заседании экспертно – методического совета МКУ «ЦРО» протокол №4 от «24» ноября 2021 г.